

## Easter (Marillion)

G D Em C  
G D Em C  
G D Em C  
G D Em C

G D Em C G D Em C  
A ghost of a mist was on the field, the grey and the green together  
G D Em C G D Em C  
The noise of a distant farm machine out of the first light came

G D Em C G D Em C  
A tattered necklace of hedge and trees on the southern side of the hill  
G D Em C G D Em C  
Betrays where the border runs between where Mary Dunoon's boy fell

D C Am Em D Em CG  
Easter, here again, a time for the blind to see  
D C Am Em D C Em D C D Em D C  
Easter, surely now, can all of your hearts be free

G D Em C G D Em C  
Out of the port of Liverpool bound for the north of Ireland  
G D Em C G D Em C  
The wash of the spray and horsetail waves the roll of the sea below

D C Am Em D Em CG  
Easter, here again, a time for the blind to see  
D C Am Em D C Em D C D Em D C  
Easter, surely now, can all of your hearts be free

Bridge:

G D Em C  
G D Em C  
G D Em C  
G D Em C  
D C Am Em  
D Em C G  
D C Am Em  
D C Em D

G D Em C G D Em C  
A ghost of a mist was on the field, the grey and the green together  
G D Em C G D Em C  
The noise of a distant farm machine out of the first light came

D C Am Em D Em CG  
Easter, here again, a time for the blind to see  
D C Am Em D C Em D C D Em D C D Em  
Easter, surely now, can all of your hearts be free