

Nuit et brouillard (Jean Ferrat)

C **Am** **Dm** **G7**
Ils étaient vingt et cent, ils étaient des milliers, nus et maigres, tremblants, dans ces wagons plombés,
Em **Am** **Dm** **G7** **C** **E7** **Am**
qui déchiraient la nuit de leurs ongles battants. Ils étaient des milliers, ils étaient vingt et cent.
F **G7** **C**
Ils se croyaient des hommes, n'étaient plus que des nombres. Depuis longtemps leurs dés avaient été jetés.
Am **Dm** **E7** **Am** **G** **Am**
Dès que la main retombe il ne reste qu'une ombre. Ils ne devaient jamais plus revoir un été.

C **Am** **Dm** **G7**
La fuite monotone et sans hâte du temps. Survivre encore un jour, une heure, obstinément.
Em **Am** **Dm** **G7** **C** **E7** **Am**
Combien de tours de roues, d'arrêts et de départs qui n'en finissent pas de distiller l'espoir.
F **G7** **C**
Ils s'appelaient Jean-Pierre, Natacha ou Samuel. Certains priaient Jésus, Jehovah ou Vishnou.
Am **Dm** **E7** **Am** **G** **Am**
D'autres ne priaient pas, mais qu'importe le ciel, ils voulaient simplement ne plus vivre à genoux.

C **Am** **Dm** **G7**
Ils n'arrivaient pas tous à la fin du voyage. Ceux qui sont revenus peuvent-ils être heureux?
Em **Am** **Dm** **G7** **C** **E7** **Am**
Ils essaient d'oublier, étonnés qu'à leur âge les veines de leurs bras soient devenues si bleues.
F **G7** **C**
Les Allemands guettaient du haut des miradors. La lune se taisait comme vous vous taisiez
Am **Dm** **E7** **Am** **G** **Am**
en regardant au loin, en regardant dehors. Votre chair était tendre à leurs chiens policiers.

C **Am** **Dm** **G7**
On me dit à présent que ces mots n'ont plus cours, qu'il vaut mieux ne chanter que des chansons d'amour,
Em **Am** **Dm** **G7** **C** **E7** **Am**
que le sang sèche vite en entrant dans l'histoire et qu'il ne sert à rien de prendre une guitare.
F **G7** **C**
Mais qui donc est de taille à pouvoir m'arrêter ? L'ombre s'est faite humaine, aujourd'hui c'est l'été.
Am **Dm** **E7** **Am** **G** **Am**
Je twisterais les mots s'il fallait les twister pour qu'un jour les enfants sachent qui vous étiez.

C **Am** **Dm** **G7**
Vous étiez vingt et cent, vous étiez des milliers, nus et maigres, tremblants, dans ces wagons plombés,
Em **Am** **Dm** **G7** **C** **E7** **Am**
qui déchiriez la nuit de vos ongles battants. Vous étiez des milliers, vous étiez vingt et cent.